RELATÓRIO DE ATIVIDADES

2023

FGPA

FUNDAÇÃO GERALDO PERLINGEIRO ABREU

RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2023

SUMÁRIO

Palavra do Presidente da FGPA 4

1. A INSTITUIÇÃO

1.1 Resumo das ações de 2023 5
1.2 Missão 6
1.3 Valores 6
1.4 Aspectos estatutários 6
1.5 Corpo gerencial.....9
1.6 Organograma.....10

2. ATIVIDADES REALIZADAS EM 2023

2.1 Projeto Baú de Memórias 11
2.2 Comemoração dos 28 anos de existência da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu 28
2.3 Implantação do Novo Site da FGPA 33
2.4 Primeiro encontro dos Profissionais do Projeto Pulsar Jovem pelo Rio Doce 36
2.5 Cartões de Visita e Crachás de Identificação..... 46
2.6 Formação para Educadores – Manhuaçu/MG..... 48
2.7 Curso "O Desenvolvimento na Primeira Infância", em parceria com ANUP..... 62

2.8 Instagram..... 64
2.9 Projetos Tá-Tum-Tá e Hortar & Colher..... 64
2.10 Código de Ética e Postura..... 65
2.11 Política de Compliance..... 65
2.12 Política de Reembolso..... 65
2.13 Política de Seleção e Contratação de Prestadores de Serviços..... 65
2.14 Regimento Interno..... 65
2.15 Contrato DPO..... 66
2.16 Arte para os 29 Anos da FGPA..... 66

PALAVRA DO PRESIDENTE DA FGPA

Foi com muito orgulho e um profundo sentimento de responsabilidade que assumi a presidência da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu, reconhecendo o imenso desafio pela frente. Acolhi-o na plena convicção de que não estou sozinho.

Desde minha posse, expressei que acredito no apoio de todo o corpo diretivo da FGPA, assim como do Conselho Fiscal e do Conselho Curador da Instituição, além do empenho de todos os nossos colaboradores; assessorado ainda pelo nosso corpo Contábil e Jurídico.

É de suma importância realizar uma gestão que saiba acolher as sugestões e diretrizes do Conselho Curador e do Conselho Fiscal, que dividem comigo esta jornada, pelos próximos três anos (2023, 2024 e 2025).

Com a união de todos, o propósito é fazer uma administração moderna, ágil, dinâmica e atuante dentro dos princípios mais nobres de resiliência, integridade e eficiência. Por isso, as ações e condutas desde o início da minha gestão estiveram e continuarão a estar marcadas pela busca da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, com ética e probidade administrativa.

O foco da atual gestão será sempre o de integrar para alcançar os mais altos objetivos e metas que, em conjunto, visarão à perenidade da nossa Instituição.

Para fazermos uma administração plena, não pode nos faltar à mente as ilustres figuras de Dom Lara, primeiro Presidente da Instituição, do Sr. Geraldo Perlingeiro Abreu e de Padre De Man, personagens de destaque na defesa das instituições educacionais do Vale do Aço. Estes últimos, em particular, dedicaram-se lado a lado, à construção deste complexo que hoje se tornou o UNILESTE, uma instituição empenhada em levar e trazer conhecimento e bem comum a toda a região.

Para concluir, abro espaço para um especial agradecimento àqueles que me distinguiram para ocupar este tão elevado cargo; àqueles que se doaram e se dedicaram no Comitê de Crise, que com sabedoria e persistência (apesar das dificuldades) souberam reescrever e palmilhar a FGPA para um patamar de excelência.

Agradeçamos a Deus por estarmos todos juntos nesta hora!

E que todos nós, pertencentes à “família FGPA”, compartilhemos o melhor de nós mesmos no intuito de elevar a instituição ao seu mais elevado grau de excelência!

Sérgio Orlando Pires de Carvalho

1. A INSTITUIÇÃO

A FGPA, fundada em junho de 1995. É uma entidade civil, com personalidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, com autonomia financeira, administrativa e patrimonial. É regida por seu Estatuto e seu Regimento Interno; tendo foro e sede na cidade de Ipatinga, Minas Gerais.

Por quase 10 anos, realizou serviços de assistência social e apoio financeiro a estudantes, servidores e comunidade carente do entorno da antiga Universidade do Trabalho (onde hoje funciona o Unileste/MG), gerida à epoca pela SEUT (Sociedade de Educação e Cultura). Essas instituições passaram por diversas transformações, mudaram de nome, alteraram seus quadros, seus modos de organização e sua administração. Paralelamente, a FGPA também se reorganizou. Em 2006, teve seu Estatuto reformulado, ampliando sua atuação para prestar serviços de Ensino, Pesquisa e Extensão, sobretudo em parceria com o Unileste/MG, além de abarcar a possibilidade de trabalho com desenvolvimento institucional, científico e tecnológico.

O acúmulo de experiência e a diversificação da gama de serviços prestados pela Fundação, bem como a conjuntura externa, que vem possibilitando a ampliação das possibilidades de parceria com entidades públicas e privadas, levou a FGPA a mais uma reforma do Estatuto, o qual foi aprovado em junho de 2022. As novidades também incluíram a criação de dois comitês, o de Ética e o de Compliance.

1.1 Resumo das ações em 2023

No plano de atuação prática, em 2023 a Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu (FGPA) deu continuidade à sua missão na prestação de serviços a sociedade. Dois trabalhos foram iniciados neste ano: o Projeto de História Contada **Bau de Memórias;** e o **Projeto Pulsar Jovem pelo Rio Doce**, ambos em parceria com a Fundação Renova.

Outras atividades também foram desenvolvidas pela Fundação: os **Treinamentos de professores para a Prefeitura de Manhuaçu**; através de palestras, durante a realização da Semana Pedagógica no período de 20 a 24 de novembro; continuidade nos serviços de divulgação do curso gratuito denominado "**O Desenvolvimento na Primeira Infância**", em parceria com a ANUP (Associação Nacional de Universidades Privadas). Além de **implantação do novo site da FGPA** em junho de 2023.

Paralelamente, esforços foram destinados para a retomada de atividades junto à Prefeitura de Belo Oriente, especialmente no âmbito do Projeto de Estruturação, Avaliação e Reformulação do **Plano Diretor** do município. Nesse diapasão, foram criados **cursos de formação e atualização** para iniciantes nas competências de eletricista, mecânico e soldador, além da oferta de cursos comportamentais e gerenciais, como Excelência no atendimento ao cliente, Relações interpessoais e intergrupais, Competências em negociação, Processos gerenciais.

Com a intensão de dar mais visibilidade a Instituição houve por bem, com aprovação plena do Conselho Curador de se fazer uma alteração Estatutária em 20 de setembro de 2023 para **alteração de domicílio da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu da cidade de Coronel Fabriciano para a cidade de Ipatinga** à Rua dos Minerais, 345 – Sala 108 – Bairro Iguaçu – CEP 35162-095.

1.2 Missão

Promover o desenvolvimento social e humano, por meio da elaboração e da execução de projetos de pesquisa, ensino e extensão, pautados nos valores éticos e solidários, com responsabilidade ambiental e sustentabilidade.

1.3 Valores

A FGPA se pauta por princípios cristãos, buscando integridade, verdade, justiça, fraternidade, associados ao agir profissional de qualidade, orientado pelos valores do comprometimento, da ética, da inclusão, do respeito à diversidade.

1.4 Aspectos estatutários

Art. 5º. A FGPA é incumbida estatutária e regimentalmente na prestação de serviços no ensino, na pesquisa, na extensão e no desenvolvimento institucional, científico, tecnológico, e tem por objeto o exercício de atividades desta natureza, podendo, dentre outras:

I. Realizar atividades dirigidas ao estudo, ao ensino, à pesquisa científica e à prestação de serviços nas diversas áreas do conhecimento humano, nos setores público e privado e em especial ao desenvolvimento tecnológico, científico e humanitário, à proteção e preservação do meio ambiente, à educação, à cultura, às artes e ao esporte, à saúde e à assistência social.

II. Promover em parcerias com instituição de ensino superior as atividades de pesquisa, o ensino e a extensão, sob as suas devidas formas, no desenvolvimento e aperfeiçoamento técnico e gerencial.

III. Desenvolver atividades científicas, técnicas e culturais que contribuam para o desenvolvimento social e econômico do País.

IV. Elaborar, desenvolver e implementar projetos que visem à preservação do ecossistema, incrementando o uso racional dos recursos naturais, contribuindo para a melhoria da qualidade de vida do ser humano.

V. Elaborar, desenvolver, contratar e implementar projetos de desenvolvimento socioeconômico, tanto para o setor público quanto para o setor privado, no País ou no exterior.

VI. Pesquisar e desenvolver conhecimentos gerenciais, visando à modernização e ao bem-estar da sociedade.

VII. Prestar, no País e no exterior, serviços a terceiros, inclusive apoio técnico, científico e operacional, desde que compatíveis com os seus objetivos.

VIII. Incrementar o intercâmbio de especialistas e de material didático científico com instituições nacionais e internacionais de fins semelhantes.

IX. Criar, difundir e ministrar cursos ou programas técnicos e de gerenciamento nas áreas de sua atuação.

X. Constituir, manter, dirigir e operar emissoras de rádio, televisão, transmissão de dados, imagens por satélites e outros meios de comunicação social, de acordo com as concessões ou permissões que lhe venham a ser outorgadas pelo Governo Federal ou Órgão Público para isto constituído.

XI. Desenvolver programas de radiodifusão, televisão, vídeo e audiovisual em geral.

XII. Publicar, imprimir e comercializar material didático e educativo de toda natureza.

XIII. Promover educação e ensino, em seus diversos graus e modalidades, de forma própria ou em parceria.

Art. 6º. Para a consecução de seu objetivo social, a FGPA pode:

I. Contratar pessoal necessário ao seu funcionamento.

II. Apoiar instituições congêneres e ou com os mesmos valores e interesses da FGPA, de forma técnica e administrativa.

III. Publicar e divulgar produções intelectuais, advindo das suas atividades fins.

IV. Celebrar convênios, contratos, termos de colaboração e fomento, acordo de cooperação técnica, contratos e acordos com instituições, órgãos, empresas e organismos públicos e privados, nacionais e internacionais, para o desenvolvimento de estudos, pesquisas e prestação de serviços.

V. Constituir fundos especiais, com finalidades específicas, voltados para seus objetivos, obedecidos os requisitos previstos em seu Regimento Interno.

Art.7º. No desenvolvimento de suas atividades, a FGPA observará em todos os setores de atuações públicas e privadas, os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, economicidade, eficiência e igualdade de direitos, sem discriminação de raça, cor, gênero ou religião, calcados no *compliance* institucional.

1.5 CORPO GERENCIAL EXERCÍCIO 2023

CONSELHO CURADOR

Carlos Eduardo Azeredo Alves – Presidente do Conselho

Gerson Mourão da Silva – Vice-presidente do Conselho

Marcelo Vieira Correa

Patrícia Machado Barbosa

Possidônia Drumond Duarte Gallo

Venício de Oliveira Júnior

CONSELHO FISCAL

Ana Maria Diniz Ribeiro – Presidente do Conselho

Carlos Magno de Laet

Débora de Arruda

Lindinalva Aparecida Barros

Marcelo Martins Freire

DIRETOR-PRESIDENTE

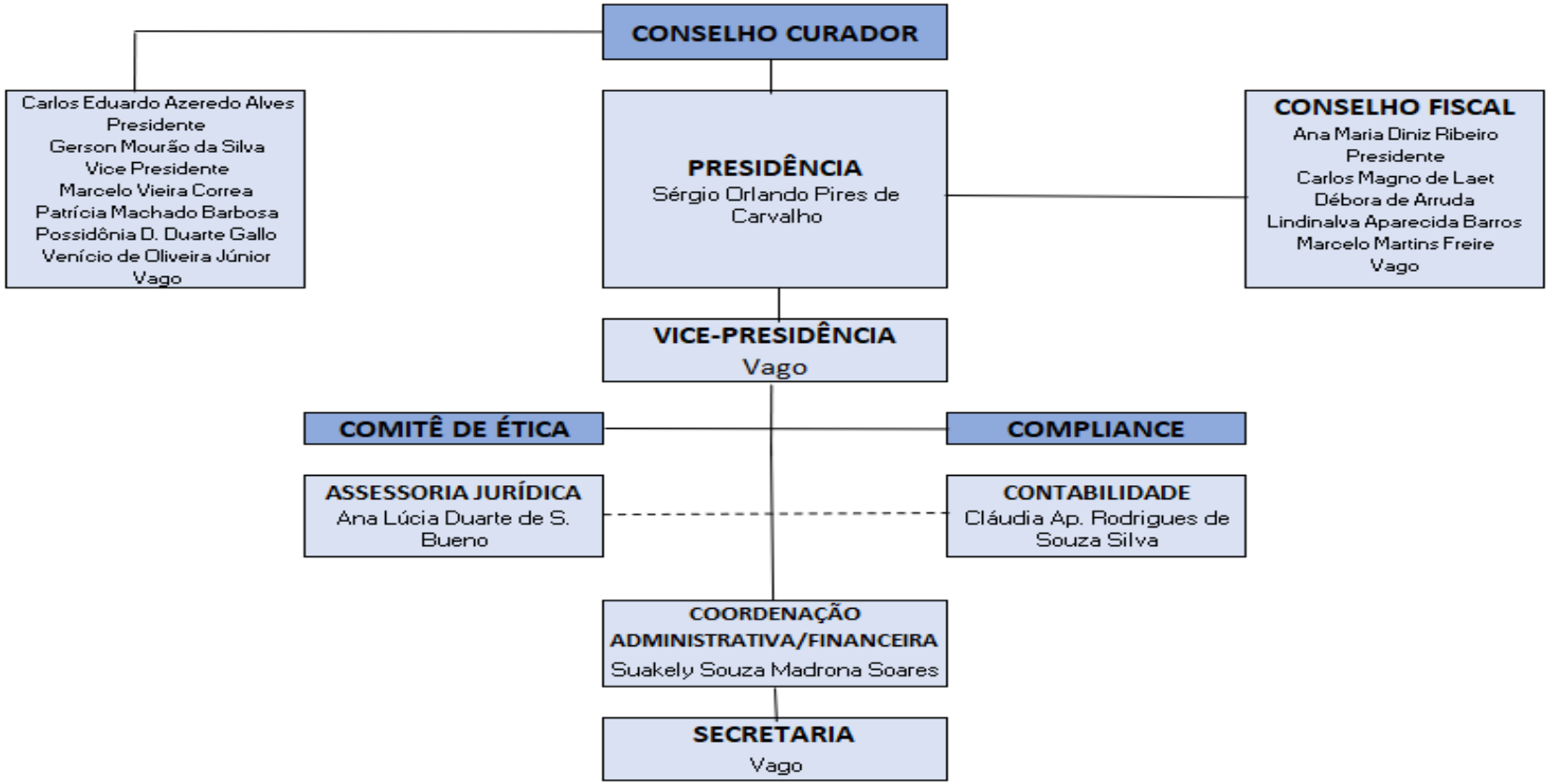
Sérgio Orlando Pires de Carvalho

VICE-PRESIDENTE

VAGO

1.6 Organograma da FGPA

ESTRUTURA FUNCIONAL DA INSTITUIÇÃO *



*** Em estudo um novo organograma**

2. ATIVIDADES REALIZADAS EM 2023

2.1 Projeto Baú de Memórias

Com a abertura do Edital Doce, pela Fundação Renova, ainda em 2022, resolveu-se pela inscrição do projeto Baú de Memórias, visando a conscientização e formação de jovens estudantes acerca da história de alguns municípios da área abrangida pelo edital. Para tal, foi proposta a realização de oficinas que pudessem capacitar os jovens e contar a história através de teatro, fotografia e vídeo. Foi aprovado o projeto para a cidade de Iapu e logo em janeiro teve início um processo de planejamento e organização de ações para chegar ao município da melhor forma.

A ideia sempre foi alcançar os jovens de ensino médio, na faixa de 15 a 29 anos, que pudessem apreender com mais facilidade os conhecimentos das oficinas que foram oferecidas. A parceria com uma escola da cidade era fundamental, bem como o poder público, para que tivéssemos local para a realização dos trabalhos com os jovens.

A culminância do projeto, ao seu término, seria uma exposição de fotografias em praça pública, no final do ano, bem como a apresentação de vídeos produzidos pelos jovens e uma peça de teatro contando aspectos interessantes sobre a cidade. No entanto, o ritmo que o projeto se deu na cidade acabou impedindo a realização do que havia sido planejado, mas foi feita uma exposição de qualidade que trouxe um resultado bastante satisfatório do que foi vivenciado pelos inscritos na oficina.

2.1.1 MOBILIZAÇÃO

Como a cidade de Iapu dispõe apenas de uma escola de ensino médio, a Escola Estadual Marcelino de Milão, optou-se por não fazer contatos com a Secretaria Municipal de Educação, que cuidava somente da escola de ensino fundamental. Os primeiros contatos com o Poder Público foram feitos diretamente com a Assessoria de Comunicação que poderia nos ajudar na divulgação do projeto do município.

Por experiência de já ter trabalhado em outro projeto (“Raízes e Asas do Rio Doce”) na cidade pela FGPA e com apoio da Renova, sabíamos que a Secretaria de Assistência Social poderia disponibilizar lugares para a realização das oficinas e o contato feito com a Secretária e diretora do CRAS (Centro de Referência da Assistência Social), Sra. Zilda Pereira, veio neste sentido. Inicialmente foi-nos oferecido o espaço do recem inaugurado Centro de Convivência para realização das oficinas.

Mas, por sua localização, (no alto de um morro), foi constatado pela equipe da FGPA que o local não atendia as expectativas do projeto pois o mesmo é de dificil acesso e também os jovens da parte baixa da cidade não participam das ações realizadas nesse local. A solução encontrada foi realizar as oficinas então no CRAS, o que foi prontamente aceito.

Para alcançar os jovens, o contato com a direção da Escola Estadual Frei Marcelino de Milão foi fundamental e o Diretor Sr. Diego Pires, após explanação dos objetivos e atividades que seriam oferecidas pelo projeto, demonstrou bastante interesse em participar como parceiro, abrindo a escola para divulação do projeto em salas de aula. Foi solicitado também, pela equipe do projeto, a utilização do laboratório de informática da escola para realização da oficina de Mídias Digitais e de edição de vídeos. O pedido foi acatado pelo diretor, mas a sala estava em reforma no início do ano letivo e não havia previsão de sua liberação. No entanto, encontramos espaço para fazer a divulgação entre os jovens e também realizar nas dependências da Escola Estadual a palestra de abertura do projeto.

Reunião om o diretor da EEFrei marcelino de Milão

Paralelamente às conversas, foi criada uma arte para divulgar o projeto na cidade, que foi compartilhada pelo perfil da Prefeitura no Facebook, bem como em rádios comunitárias da cidade. As inscrições foram abertas e logo já tinhamos um bom número de inscritos.

Divulgação do projeto no perfil do Facebook da Prefeitura de Iapu

2.1.2 - ABERTURA

No dia 10 de março de 2023, realizou-se uma palestra introdutória do projeto Baú de Memórias, com o professor de História e jornalista Sávio Tarso, com o tema "História, Identidade e Memória: conceitos e prática". A atividade foi no pátio da Escola Estadual Frei Marcelino de Milão e contemplou os alunos do turno noturno do ensino médio que deixaram suas salas especialmente para a apreciação da palestra. Além dos alunos da escola, outros representantes da comunidade interessados no projeto participaram do evento.

A palestra foi conduzida de forma interativa permitindo a participação dos presentes. Ao final da apresentação os participantes se manifestaram de forma positiva, havendo procura por mais informações referente ao projeto. Além do Diretor do turno noturno da EE, Sr. Henrique Geraldo Soares e de vários professores, o evento contou com a participação dos representantes da FGPA - Sr. Sérgio Orlando Pires de Carvalho, presidente da FGPA e do conselheiro Sr. Carlos Eduardo Azeredo Alves, além da facilitadora do projeto, Ana Flávia Loures e do coordenador William Trevizani.

2.1.3 - AS OFICINAS

A proposta inicial do projeto era ofertar quarto tipos de oficinas: fotografia, auvidovisual, midias digitais e teatro. No entanto, à medida que as inscrições foram sendo feitas, percebeu-se uma baixa procura pelo Teatro e Audivovisual. Alguns jovens se inscreveram em várias oficinas e Fotografia foi a mais procurada para as aulas aos sábados à tarde.

Ficha de Inscrição (respostas)

Arquivo Editar Ver Inserir Formatar Dados Ferramentas Extensões Ajuda

Compartilhar

Endereço:

Carimbo de data/hora	Nome Completo	Endereço:	Data de nascime	Oficina que deseja participar:	Na sua opinião, qual a importância d memória e da história de sua cidade
09/03/2023 21:08:29	Anna Carolina Almeida Oliveira	Rua Canuto Fidelis 176	17/09/1995	Fotografia	A preservação da cultura, patrimônic
10/03/2023 21:40:34	Letícia Sousa	Rua geralda Valentina 50	25/08/2004	Mídias Digitais	Preservar memória e o legado da cid
10/03/2023 21:53:37	Livia Estefane Martins Silva	Vitalina ruela 75	15/01/2005	Mídias Digitais	O resgate da memória é envolvido p
11/03/2023 10:15:13	Eduardo Stefanno Gomes de Castro	Rua Durval Fernandes, 445, Centro, Iapu	08/03/1996	Teatro	Possibilita garantir a eternidade de n
11/03/2023 18:30:32	Camille stefane mendes de assis	Rua olivo pinto vieira	28/10/2009	Fotografia	Importante
15/03/2023 17:23:30	Livia Mara Mendes De Almeida	Sebastião Marques	26/10/2005	Fotografia	É importante para que as próximas g
16/03/2023 18:34:59	Thaysla Maria da Silva	Corrego dos Quinquins	14/08/2008	Fotografia	Mostrar a nós jovens algo que é des nós, mas que tem uma grande impo
17/03/2023 18:30:11	sthefane vila nova da fonseca	rua raimundo jose de souza	13/08/2006	Teatro	muito importante
23/03/2023 16:06:00	Letícia Caetano Fonseca	Corrego do parado	22/02/2007	Fotografia	A nao sei
23/03/2023 16:29:01	Ester Priscila Paula Silva	Antonio Pereira de Souza N°189 bairro bela	07/02/2007	Fotografia e Mídia Digital	É de extrema importância para que l beleza cultural da cidade de Iapu
23/03/2023 17:28:25	Ryan Max Vieira Silva	Rua Augusto Carreiro n° 61	07/06/2002	Fotografia	É importante para a preservação da cidade.
23/03/2023 17:29:41	Ester Priscila Paula Silva	Bairro bela Vista, rua Antonio Pereira de Sou	07/02/2007	Fotografia	Para preservar a beleza cultural da c que a geração que venha não deixa

No primeiro dia das oficinas, fizemos umm encontro conjunto para que todos os jovens pudessem se conhecer e conhecer os oficineiros, no dia 18 de março, na sede do CRAS.

Até então não tínhamos inscritos para Audiovisual e dos dois inscritos para o Teatro, apenas um compareceu. De qualquer maneira tinha sido dado o início dos trabalhos e a captação de jovens iria continuar para que outros pudessem fazer as oficinas que estavam sendo oferecidas de forma gratuita na cidade.

Entramos em contato com alguns pastores da cidade, com o novo padre da cidade que estava assumindo a paróquia de Santo Estêvão, para que pudessem ajudar na divulgação do projeto entre os jovens de suas igrejas. Mesmo com este apoio, a presença dos jovens nas oficinas não foi satisfatória. Quando havia alguma festa à noite, na cidade, os jovens não compareciam e justificavam que estavam se preparando para a festa. E foram muitas festas.

2.1.4 – PARCERIA COM A ESCOLA ESTADUAL FREI MARCELINO DE MILÃO

Em julho, já com novo facilitador (Weiner Pacheco, uma vez que a outra facilitadora, Ana Flávia, teve que sair para entrar em um outro projeto da FGPA, o “Pulsar Jovem pelo Rio Doce”), voltamos à Escola Estadual Frei Marcelino de Milão para uma conversa com a direção da Escola.

Já havíamos entrado em contato com a professora Isabel Batista (coordenadora de um projeto na escola sobre a história da cidade e da escola) e acreditamos que seria uma boa parceria para os jovens: os professores da escola levantariam informações sobre a história da cidade e o projeto Baú de Memórias daria as oficinas para os alunos que quisessem fazer registros da cidade, seja através de vídeo ou fotografia. A conversa com a professora e com o vice diretor, Henrique, responsável por outra parte do projeto a ser desenvolvido na escola, não rendeu muitos frutos. Os professores estavam entrando de férias e somente em agosto teríamos algo mais concreto a fechar com a escola.

Como tínhamos uma verba definida para a realização das oficinas, acreditamos que a parceria com a escola sairia e optamos por paralisar as oficinas aos sábados e aguardar o retorno dos professores. No entanto, este retorno demorou até final de setembro, quando nos foi comunicado que o projeto, que tinha dimensões gigantescas, havia se transformado em um pequeno projeto e que os estudantes não teriam muitas atividades a fazer. A nossa parceria, então, ficou inviabilizada e voltamos a oferecer as oficinas para a comunidade, mesmo com a pouca adesão nos encontros. Assim, voltamos com as oficinas em outubro, mas já não tínhamos muitas datas para os encontros, uma vez que os oficineiros já tinham compromissos aos sábados ou havia algum

evento na cidade e sabíamos que não podíamos contar com a presença dos jovens nestes dias.

No entanto, continuamos oferecendo as oficinas com a mesma qualidade, procurando estimular os jovens a se interessarem pelo tema proposto pelo projeto.

2.1.5 - Registro das Oficinas

2.1.5.1 - Oficina de Teatro

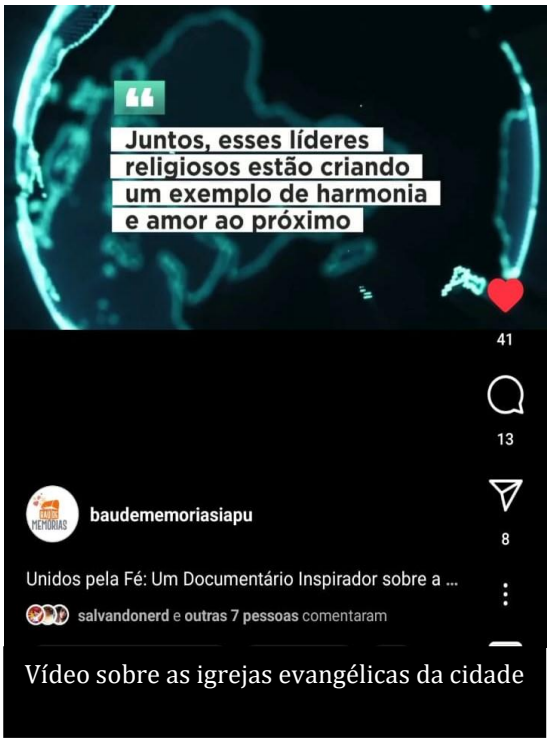
Na terceira oficina realizada, percebemos que não havia crescido o número de inscritos para a oficina de Teatro. Em conversa com o oficineiro da área, Gilsom Magno de Souza, pensamos em diminuir ou mesmo extinguir esta oficina, uma vez que, para a montagem de uma peça a ser apresentada no final do ano, precisaríamos de mais pessoas envolvidas ao logo de todo o ano, para a produção de texto, ensaios etc.

A decisão de extinguir a oficina foi tomada pela coordenação do projeto, o oficineiro e o facilitador do projeto para que pudéssemos canalizar as aulas para outras oficinas, aproveitando melhor a verba disponível para que tivéssemos mais oficinas principalmente de Fotografia, a mais procurada.

2.1.5.2 - Oficinas de Audiovisual

Embora com poucos interessados na oficina de Audiovisual, o oficineio Vinicius Rosa conseguiu empolgar os jovens e logo após as orientações iniciais eles fizeram três vídeos: 1) sobre um personagem da cidade – o chef de cozinha Aloísio Mafra de Melo; 2) Sobre as igrejas evangélicas da cidade e 3) Sobre as juventudes da cidade. Os vídeos foram postados no Instagram do projeto (https://www.instagram.com/baudememoriasiapu/) que pretende ser um repositório de material produzido por eles nas oficinas. No entanto, por mais que entrássemos em contato com os jovens, aos poucos foram desanimando e poucos compareciam às oficinas.

Para o oficineiro, no entanto, a experiência foi muito positiva. "Como ex-aluno do Unileste, fiquei extremamente feliz em poder colaborar com esse projeto. Tivemos alguns desafios nesse caminho, e que nem todos engajaram na oficina de audiovisual da mesma forma, mas acredito que aqueles que ficaram conosco até o final do projeto aproveitaram todo o conhecimento passado durante as oficinas. Sem dúvidas, foi um projeto transformador."



Vídeo sobre as igrejas evangélicas da cidade

Vídeo sobre as juventudes de Iapu

2.1.5.3 - Oficinas de Mídias Digitais

As oficina de Midias Digitais estavam sendo realizadas e embora não havíamos conseguido a sala de informática da Escola Estadual, elas aconteciam no CRAS e os jovens usavam celular para fazer os trabalhos orientados pela oficineira Nayara Patrícia.

Em relação ao apoio da Escola, tivemos problema por que as oficinas só poderiam ser realizadas aos sábados e não era dia letivo, ou seja, a Escola permanecia fechada neste dia. A opção em se fazer as oficinas aos sábados deu-se após conversa com os jovens que, ou estudavam durante o dia ou à noite e só tinham a tarde de sábado para participar dos trabalhos. Mesmo com esta opção, os jovens não compareciam às oficinas e depois o horário delas passou a ser aos sábado, pela manhã.

Assim, as oficinas de Midias Digitais e de Audiovisual passaram a ser realizadas no mesmo sábado, uma vez que não tinha inscritos para as duas oficinas ao mesmo tempo. Fotografia teve um dia exclusiva devido à alta procura.

2.1.5.4 - Oficinas de Fotografia

Iniciamos as oficinas com a fotógrafa Tayuane Lima mas depois de quatro encontros optamos por substituí-la, uma vez que a integração com os jovens

através das redes sociais não estava acontecendo como prevista. A nova oficineira, Tatiane Bispo, mais madura e com larga experiência com este tipo de trabalho, atendeu perfeitamente e as oficinas desenvolveram com facilidade, embora ainda com pouca presença nos encontros. Mesmo com muitos inscritos nesta oficina, especialmente, (um total de 31 jovens), nos dias das oficinas os jovens não compareciam. Chegamos a ter oficina com apenas uma jovem.

Sempre que tinha uma oficina entrávamos em contato prévio com os jovens via grupo de whatzapp ou ligações telefônicas lembrando dos encontros.

Como o CRAS não funcionava aos sábados, tivemos que mudar o local das oficinas para o Salão Paroquial da igreja católica. Foi uma boa parceria estabelecida e até o final do ano conseguimos realizar todas as oficinas de fotografia lá, um local bem situado, no centro da cidade. Inicialmente tinham uma orientação teórica e em seguida os jovens saíram pelas ruas colocando em prática o que tinham aprendido.

BAÚ DE MEMÓRIAS
FGPA

@BAUDEMEMORIASIAPU
Amo!

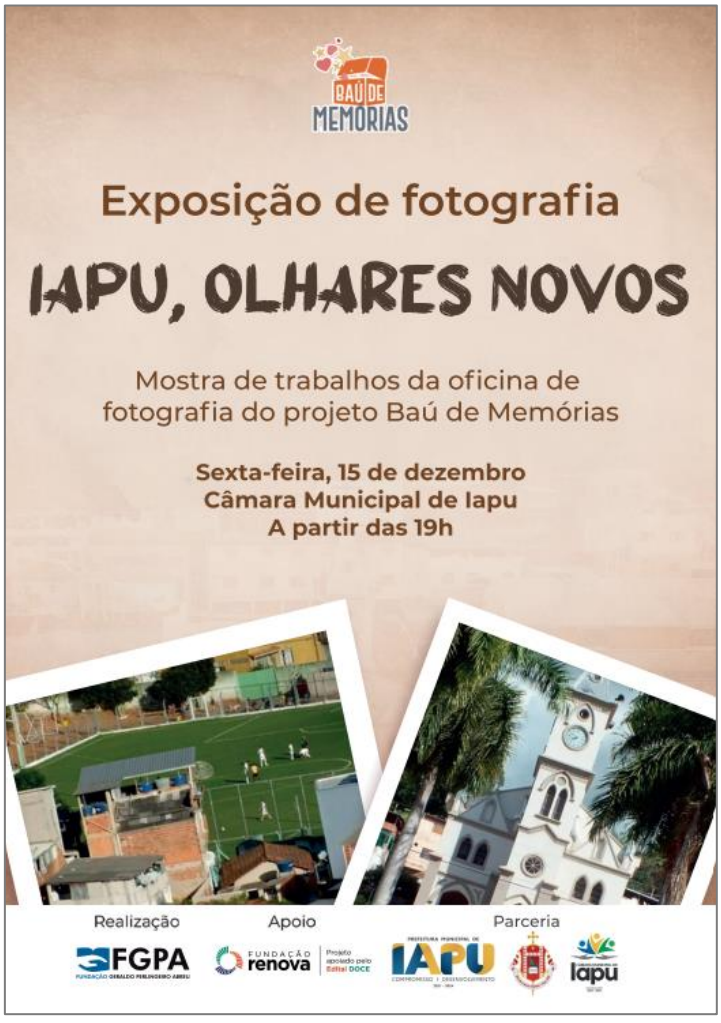
BAÚ DE MEMÓRIAS
FGPA
28.10.2023 08:56

BAÚ DE MEMÓRIAS

Para a oficineira de Fotografia, Tatiane Bispo, a experiência de se trabalhar com os jovens foi bem produtiva, resultando numa exposição que mostrou diversidade de olhares. “As imagens fotográficas que compõem a exposição foram feitas pelos participantes das oficinas de fotografia do projeto Baú de Memórias. A partir da vivência de cada um e das diferentes perspectivas e olhares sobre a cidade resultou nessa miscelânea de imagens que revelam um pouco de Iapu”.

2.1.5.5 - Exposição de Encerramento

Como apenas a oficina de fotografia rendeu uma produção substancial, fizemos a exposição de encerramento em dezembro. A data escolida foi porque não contávamos com jovens em janeiro para prestigiar o evento, uma vez que se trata de período de férias nas escolas. O site, inicialmente proposto no projeto, não chegou a ser construído por falta de jovens que se dispuseram a criar narrativas sobre o local e ficamos apenas com o perfil do Instagram para registro de atividades desenvolvidas pelos inscritos.



Cartaz de divulgação da Exposição

No dia 15 de dezembro de 2023 realizou-se a culminância das atividades desenvolvidas no projeto Baú de Memórias, na cidade de Iapu.

No dia da exposição tivemos a presença do Coordenador do projeto na cidade de Iapu, William Trevizani; do facilitador Weyner Pacheco, dos oficineiros Vinícius Vidal Rosa e Tatiane Bispo, jovens participantes das oficinas, familiares e amigos. Entre os convidados, o vereador Hélio Germano (Helinho), o Secretário de Agricultura e Meio Ambiente, Lenilson Manoel da Silva e o presidente da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu (FGPA), o Sr. Sérgio Orlando Pires de Carvalho.

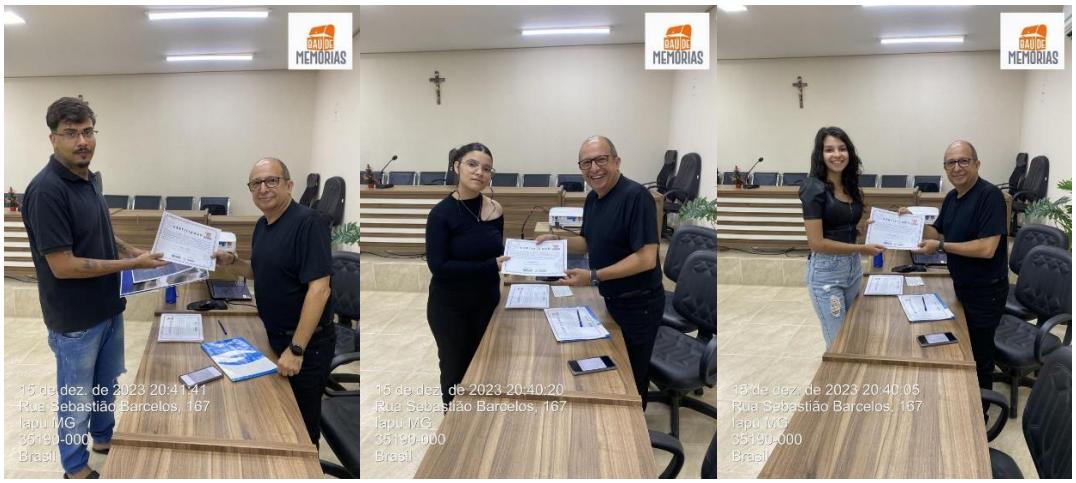
2.1.5.6 - EXPOSIÇÃO DE FOTOS

Tatiane Bispo, responsável pela oficina de fotografia, falou aos presentes sobre a importâcia da mostra, feita a partir da vivência de cada um dos jovens participantes e das diferentes perspectivas e olhares sobre a cidade que resultou na variedade de imagens que revelam um pouco de Iapu.

O coordenador William Trevizani lembrou do apoio da Fundação Renova na realização do projeto e a oportunidade que a cidade teve de ter acesso a ferramentas importantes como edição de video, técnicas fotográficas e de mídias digitais para que pudessem ser utilizadas pela população em projetos e ações futuras.

O presidente da FGPA, Sr. Sérgio Orlando Pires de Carvalho ressaltou a importância cultural que o projeto representa para a cidade e lembrou a todos que a FGPA está aberta para o desenvolvimento de novos projetos que sejam de interessa da cidade e região.

Na solenidade foi exibido um video sobre a cidade de Iapu com relatos de jovens participantes do projeto. O vídeo foi produzido pelo oficineiro Vinicius Vidal Rosa (link do vídeo: https://drive.google.com/file/d/1KM2_-goMCX45Iyn51pYP2OmDJdJLNwhp/view?usp=sharing). Os jovens participantes das oficinas que estavam presentes receberam o certificado de participação no projeto das mãos do seu coordenador.



Imagens do vídeo exibido na exposição

2.1.5.7 - Conclusão

Apesar de não termos conseguido alcançar todos os objetivos propostos pelo projeto, acreditamos que conseguimos fazer a diferença na cidade com a realização das oficinas. Os contatos com grupos de jovens da igreja católica, pastores, padre e com visitas à escola para conquistar a adesão do jovens foram bem feitos, mas a cultura local parece estar voltada para outros interesses que, pelo menos neste momento, não passa pelo resgate da história de seu município.

A parceria com a Escola Estadual poderia ter dado um rumo batante positivo com a participação dos alunos nas oficinas, objetivando um trabalho escolar bem feito, com mais qualidade, mas infelizmente não conseguimos que ela fosse realizada.

Tivemos uma aluna mais velha que há anos não trabalhava com fotografia e que estava gostando das oficinas, mas foli obrigada a parar de ir aos encontros para cuidar da mãe. No entanto, encontramos em Micaele Coutinho, uma jovem de 15 anos que nunca tinha pego em uma câmera profissional o melhor retrato da diferença que um projeto como este pode fazer na vida de quem realmente está interessado em aprender algo novo. Tímida à principio, ela foi uma das mais frequentes na oficinas e ao final, apresentou várias fotos na exposição “Iapu, Olhares Novos”. É ela quem resume bem sua participação: “O curso me ajudou a melhorar nas minhas fotografias, me ajudou a melhorar a timidez e acima de tudo, fez com que eu aprendesse muita coisa. E quero continuar aprendendo.”(Micaele de Freitas Coutinho).

2.2 Comemoração dos 28 anos de existência da FGPA

Em 30 de junho de 2023, aconteceu uma missa comemorativa dos 28 anos de atividades da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu, celebrada pelo Reverendíssimo Padre Evaldo César.

O evento ocorreu na Capela Santíssima Trindade - Campus I do Unileste, CoroneL Fabriciano – MG, às 16 horas.

A celebração contou com a participação do Coral de Jovens Mirins do Colégio Católica Padre De Man.

Além de Conselheiros Fiscal e Curador, colaboradores e amigos da FGPA, tivemos a grata presença dos familiares do Sr. Geraldo Perlingeiro Abreu, o Sr. Humberto de Souza Abreu e de Rosane de Souza Abreu.

Contamos ainda com a participação dos músicos Patrícia e George, que abrilhantaram nossa celebração com as músicas sacras.

Ao final da celebração o Presidente da Fundação Geraldo Perlingeiro tomou a palavra e teceu seus agradecimentos aos presentes e a seus antecessores como abaixo:

“**O agradecimento maior** é ao criador e fundador da FGPA, o **Bispo Diocesano Dom Lélis Lara,** que deu à Instituição o nome do ilustre Advogado Sr. Dr. GERALDO PERLINGEIRO ABREU, uma pessoa preocupada com os destinos da educação na região e no país, dentre outros.

Agradeço aos meus antecessores:

Sr. José Antônio de Souza,
Sta. Elizabeth Marinho Serra Negra,
Sr. José Geraldo Teixeira

aos Superintendentes:

Sr. Paulo Procópio da Silva Monteiro Neto,
Sr. Rogério Lana Figueiredo.

Por fim,

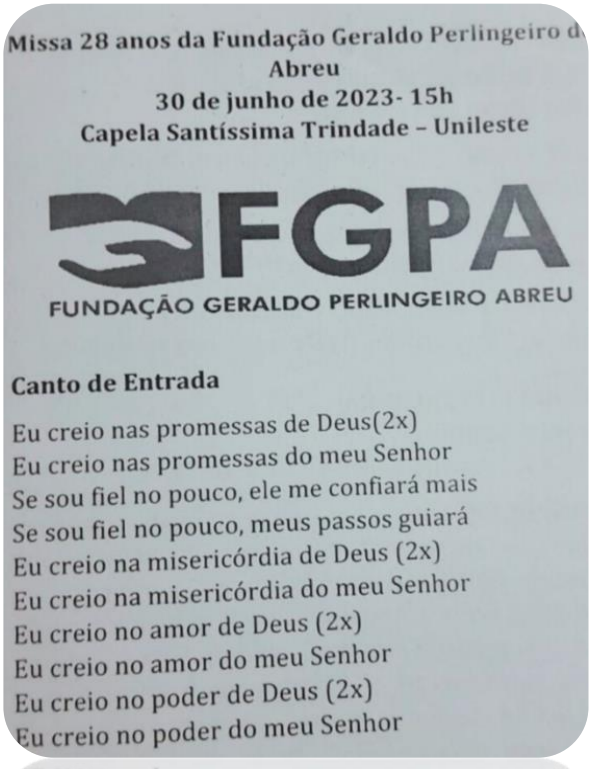
Agradecer ao **Padre Evaldo César** pela serenidade e brilhante solenidade.

E com louvor, o agradecimento à **Prof. Luciney Aparecida Barbosa**, Diretora do Colégio Católica Padre De Man, que nos brindou com a presença e participação das crianças nesta celebração.

Finalizando, o Presidente da Fundação saudou as crianças:

E disse Jesus: **Vinde a mim as criancinhas porque delas é o reino dos céus.**

O encerramento do evento também contou com o plantio da Árvore Escumilha Resedá nos arredores da sede da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu no interior da Universidade do Leste de Minas Gerais – UNILESTE, pelo presidente Sr. Econ. Sérgio Orlando Pires de Carvalho.



RITO DA COMUNHÃO

15. Oração do Pai Nosso

Todos:

**Pai nosso que estais nos céus
santificado seja o vosso nome;
venha a nós o vosso reino, seja
feita a
vossa vontade, assim na terra
como
no céu; o pão nosso de cada dia
nos dai
hoje, perdoai-nos as nossas
ofensas, assim
como nós perdoamos a quem nos
tem
ofendido, e não nos deixeis cair em
tentação, mas livrai-nos do mal.**

Ainda dentro das atividades de comemoração dos 28 anos de atividade da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu aconteceu uma entrevista do Presidente da Fundação para a Rádio Educadora de Coronel Fabriciano:

2.2.1 - ENTREVISTA À RÁDIO EDUCADORA DE CORONEL FABRICIANO

O que se pode entender da missão da FGPA nestes 28 anos de fundação?

A FGPA é uma Organização da sociedade civil, sem fins lucrativos; possui personalidade jurídica de direito privado; e autonomia administrativa, financeira e patrimonial. É uma entidade que impulsiona a Produção do Conhecimento, através da Proteção do meio ambiente, da Valorização humana, da Educação, da Cultura, da Saúde, da Assistência social, do Lazer e do Esporte.

A Fundação, Promove Cursos, Atende a projetos nos setores público e privado, atua em parcerias com instituições diversas, e Executa Projetos Específicos e Customizados.

Esta é a nossa expertise que se confunde com a nossa MISSÃO.

O que se deve agradecer?

O agradecimento maior é a seu fundador o Bispo Diocesano Dom Lélis Lara, e aos meus antecessores: o Sr. José Antônio de Souza, a Sta. Elizabeth Marinho Serra Negra, ao Sr. José Geraldo Teixeira e aos Superintendentes: o Sr. Paulo Procópio da Silva Monteiro Neto, e ao Sr. Rogério Lana Figueiredo.

Fale da programação do dia 30 de junho.

No dia 30 de junho data comemorativa dos 28 anos da criação da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu, teremos:

Às 15 horas – Missa Solene na Capela Santíssima Trindade – UNILESTE – CAMPOS I – CORONEL FABRICIANO – Padre Evaldo César.

Logo após, haverá um plantio comemorativo da Árvore “Escumilha rezedá” e entrega de uma homenagem à FGPA. Encerramento.

2.3 Implantação do novo Site da FGPA

Em 06 de junho de 2023 entrou no ar o novo site da Fundação Geraldo Perlingeiro Aabreu, totalmente reformulado, trazendo todas as facetas da instituição, refletindo o dinamismo de sua nova administração através da incorporação de novas coordenadorias, novos cursos, novos projetos, etc.

+55 31 9 9988 - 3397
atendimento@fgpa.org.br
FGPA
FUNDAÇÃO GERALDO PERLINGEIRO ABREU
Institucional
Sobre
Serviços
Nossa Atuação
Cursos
Notícias
Contato
Portal do Aluno
Curso a Distância Gratuito
"O Desenvolvimento na Primeira Infância"
Saiba mais
Faça sua Inscrição
Realização
anup.
Apoio
Bernard van Leer FOUNDATION
Colaboração técnica

+55 31 9 9988 - 3397
atendimento@fgpa.org.br
FGPA
FUNDAÇÃO GERALDO PERLINGEIRO ABREU
Institucional
Sobre
Serviços
Nossa Atuação
Cursos
Notícias
Contato
Portal do Aluno
Quem foi?
GERALDO PERLINGEIRO ABREU
Conheça este pioneiro que empresta seu nome à Fundação

+55 31 9 9988 - 3397
atendimento@fgpa.org.br
FGPA
FUNDAÇÃO GERALDO PERLINGEIRO ABREU
Institucional
Sobre
Serviços
Nossa Atuação
Cursos
Notícias
Contato
Portal do Aluno
DESDE 1995
Pelo Social
pela Cultura
pela Educação
pelo Meio Ambiente
CONHEÇA NOSSA HISTÓRIA

+55 31 9 9988 - 3397 atendimento@fgpa.org.br

FGPA FUNDAÇÃO GERALDO PERLINGEIRO ABREU

Institucional Sobre Serviços Nossa Atuação Cursos Notícias Contato Portal do Aluno

Soluções Customizadas

NÃO SABE POR ONDE COMEÇAR?

A Fundação ajuda você!

Esta entidade civil sem fins lucrativos presta serviços e coordena projetos que promovem a valorização humana por meio de saúde, cultura, assistência social, esporte e lazer, além de planejar e coordenar ações que impulsionam a produção de conhecimento e a proteção do meio ambiente.

+55 31 9 9988 - 3397 atendimento@fgpa.org.br

FGPA FUNDAÇÃO GERALDO PERLINGEIRO ABREU

Institucional Sobre Serviços Nossa Atuação Cursos Notícias Contato Portal do Aluno

Curso a distância gratuito – "O desenvolvimento na primeira infância"

Mais Informações

Trabalho em Altura

Mais Informações

Mecânico Industrial

Mais Informações

Cadastro de Materiais e sua Padronização

Mais Informações

Processos Gerenciais

Eletricista Predial e Industrial

Soldador Manual Industrial

Competência em Negociação

+55 31 9 9988 - 3397 atendimento@fgpa.org.br

FGPA FUNDAÇÃO GERALDO PERLINGEIRO ABREU

Institucional Sobre Serviços Nossa Atuação Cursos Notícias Contato Portal do Aluno

Ambientalista Henrique Lobo participa de encontro com jovens do Ciclo II do projeto Pulsar Jovem

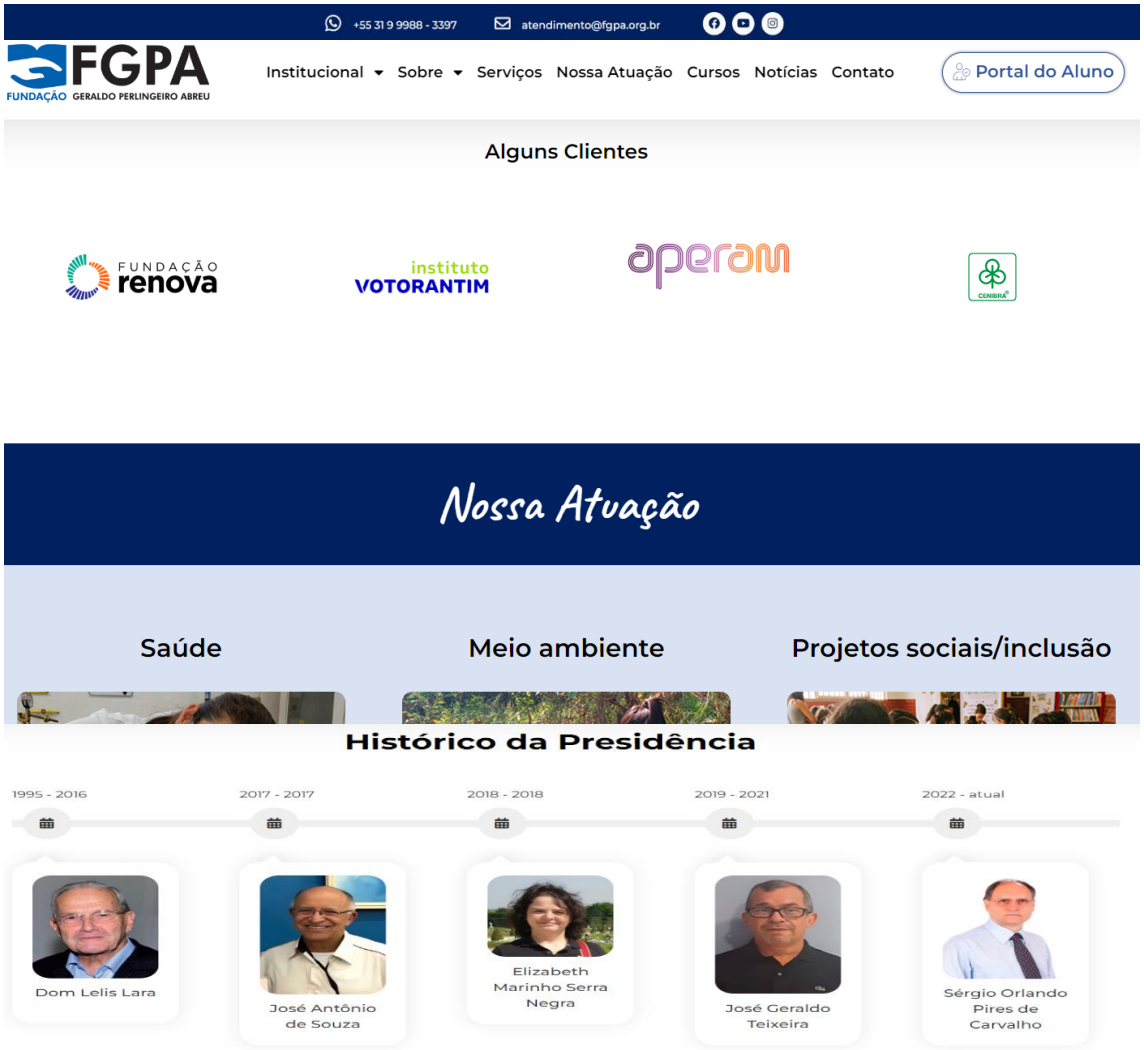
Elaboração de projetos é tema de capacitação de educadores

2 de abril de 2024

A próxima fase do Ciclo II do projeto

Interação, alegria e comprometimento marcaram o seminário Ambientar

27 de março de 2024



2.4 Primeiro encontro dos Profissionais do Projeto Pulsar Jovem pelo Rio Doce

Em 19 de agosto de 2023, aconteceu o primeiro encontro entre os profissionais do Projeto Pulsar Jovem pelo Rio Doce, uma parceria da Fundação Renova e a Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu.

O presidente da FGPA, o economista Sr. Sérgio Orlando Pires de Carvalho proferiu uma palestra fazendo as colocações que motivaram a entrada da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu neste novo projeto.

A **FGPA** recebeu um convite da **"Fundação Renova"** para desenvolver um **Novo Projeto**, juntas.

A coordenação do PG-33 justificou que, a escolha da **FGPA** se deu após avaliação positiva de nossa atuação no **"Projeto Raízes e Asas do Rio Doce"**

onde a **FGPA** se destacou entre as demais Instituições de Prestação de Serviços, nos seguintes critérios:

Capacidade Técnica; Relacionamento com a Renova; Cumprimento de prazos e apresentação de resultados; Ótimo trabalho com os jovens; Ótimo

trabalho em processos administrativos; Ótimo trabalho em prestação de contas.

A construção do Plano de Trabalho e da Orçamentação do Projeto, aconteceram a duas mãos, entre os responsáveis por ambas as instituições.

A previsão de início do projeto seria para agosto de 2023; houve uma tentativa de início para junho/julho de 2023. Porém, foi mantida a previsão para agosto de 2023.

Neste encontro o presidente da Fundação citou o início da instituição que nasceu em 1995, **completou 28 anos** de existência em 30/06/2023. É uma Organização da **sociedade civil**, sem **fins lucrativos**, possui personalidade **jurídica de direito privado,** e **autonomia administrativa, financeira e patrimonial.**

É uma entidade que **impulsiona a Produção do Conhecimento**, a **Proteção do meio ambiente, a Valorização humana, a Educação, a Cultura, a Saúde, a Assistência social, o Lazer e o Esporte.**

A Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu **Promove Cursos, Atende a projetos nos setores público e privado, atua em parcerias com instituições diversas, Executa Projetos Específicos e Customizados.**

através **dos núcleos de Coordenações de:**

Arte, Esporte e Cultura,

Saúde e Assistência Social,

Educação, Ensino e Pesquisa,

Cidades, Urbanismo, Meio Ambiente,

Desenvolvimento Tecnológico,

Econômico/Social,

Governança do Setor Público,

Pesquisa e Análise de Projetos e Recursos.

2.4.1 - Cultura e Valores Organizacionais

VALORES DE COMPLIANCE

Comprometimento da **Alta Direção,**

Conhecimento sobre **a Organização,**

Autonomia das **Instâncias Responsáveis,**

Análises de **Perfil e de Riscos,**

Estruturação de **Regras e Instrumentos,**

Comunicações **Internas e Externas,**

Monitoramento Contínuo.

PILARES DO COMPLIANCE DA FGPA:

Prevenção – Detecção - Correção.

LEMBRANDO QUE:

A Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu, passa pelos Controles Internos e Externos do Conselho Curador, Conselho Fiscal e Ministério Público Estadual.

TERMO DE RECOMENDAÇÕES

Diante da Parceria RENOVA/FGPA para os CICLOS II e III – 2023/2024, o Conselho Curador vem contribuir com a instituição com um Termo de Recomendações.

Considerando a complexidade do Projeto em referência e em fase de efetivação, o *Conselho Curador da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu – FGPA*, vem recomendar à sua Direção:

Adoção e cumprimento dos **Fluxogramas do Projeto,** cumprimento às **recomendações Jurídicas e Contábeis,** observância do **Estatuto Institucional,** observância do **Regimento Interno,** observância do **"Compliance Interno e da Parceira/Contratante",** aplicação sistemática das diretrizes do **Comitê de Ética e Conduta,** conformidade com as legislações **Federais, Estaduais e Municipais,** cumprimento do **Cronograma Físico-financeiro.**

Criação e manutenção de **linha direta de comunicação interna** entre **contratante e contratada,** acompanhamento do andamento do Projeto com **reuniões mensais** com os **responsáveis diretos ao processo,** emissão de **Atas de Reuniões,** utilizar-se de **Lista de Presença,** relatórios fotográficos e **filmagens para registro dos trabalhos.**

Implementação de **Curva "S"** na **execução/finalização/avaliação** do **Projeto,** controle de **Viagens,** controle de **Veículos,** controle de **Compras de Equipamentos e acessórios,** registro dos **Contratos das Equipes,** controle e **recolhimento de Impostos,** gerar material de **Comunicação e Marketing** para **divulgação do Projeto,**

Estabelecer **Indicadores Financeiros de desembolso por áreas de atuação,** proposição de **atuação nos pontos fracos das atividades,** criação e extinção de **unidades filiais no início e fim do Projeto,** apresentação de **Relatório de Acompanhamento das Atividades do Projeto dos Ciclos II e III,**

Considerar em todos os Projetos da Fundação **a preocupação com o DOA – Despesas Operacionais Administrativas.**

Gerenciamento de **Cronogramas e Escopo,** gerenciamento dos **Custos do Projeto,** utilizar ferramentas **Eletrônicas de Gestão,** pautar pelas **Orientações Jurídicas e Contábeis,** ter como foco o cumprimento do **Estatuto da Instituição.**

2.4.1.1 - O PROJETO

O Projeto envolve uma cifra de R$ 9.000.000,00 a ser administrado pela **FGPA,** o que nos envolve a todos.

Penalidades:

O Projeto prevê penalidade de 5% de seu valor, donde se espera a responsabilidade de todos!

O Projeto conta com dois coordenadores principais: **Ana Marta Aparecida de Souza Inez e Mário Taniguchi.**

O Projeto tem duração de 20 meses, com atendimento a 1.100 jovens, com previsão de implantação de 70 projetos socioambientais.

O Projeto atenderá 33 municípios, distribuídos em 3 áreas principais: **Alto Rio Doce, Médio Rio Doce e Calha do Rio Doce.**

Os maiores municípios a serem atendidos são **Caratinga, Governador Valadares, Ipatinga** e **Timóteo.**

O Projeto envolverá 40 profissionais: 2 Coordenadores, 27 Educadores, 3 Analistas de Projetos Sociais, 1 Assessor de Comunicação, 1 Assessor de Mídia Social, 4 Assistentes Administrativos, 1 Assistente Administrativo/Comprador, 1 Técnico de Informática

O Projeto contará com 3 Escritórios Administrativos: em Govenador Valadares, Ipatinga e Mariana.

2.4.1.2 - CIDADES CONTEMPLADAS

- Alto Rio Doce

Barra Longa, Mariana, Ponte Nova, Rio Doce e Santa Cruz do Escalvado.

- Calha do Rio Doce

Bom Jesus do Galho, Bugre, Caratinga, Córrego Novo, Dionísio, Fernandes Tourinho, Iapu, Ipaba, Ipatinga, Marliéria, Pingo D'água, Raul Soares, Rio Casca, Santana do Paraíso, São Domingos do Prata, São José do Goiabal, São Pedro dos Ferros, Sem Peixe, Sobrália e Timóteo.

- Médio Rio Doce

Alpercata, Belo Oriente, Conselheiro Pena, Galiléia, Governador Valadares, Naque, Periquito e Tumiritinga.

2.4.1.3 - EQUIPE TÉCNICA - 1

Ana Marta Aparecida de Souza Inez – Coordenadora

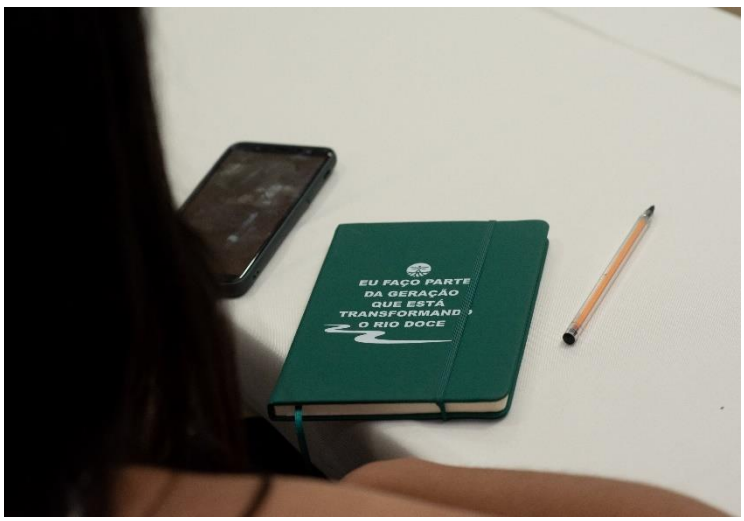
Ana Flávia Loures – Apoio Técnico/Assessoria; Ana Luiza Teixeira Neves – Educadora; Antônio Honório Ferreira – Educador; Fernanda Silva Lopes – Assessora de Mídia Social; Fernanda Silva Souza – Educadora; Flávio da Silva Paiva – Educador; Gilson Magno de Souza – Educador; Heloísa Neves Brasil – Apoio Técnico/Assessoria; Jailma das Graças Soares – Educadora; Jailton Machado de Almeida – Educador; Marcos Verly – Educador; Maria de Fátima Silva Batista – Educadora; Maria Luciana Brandão Silva – Educadora; Valéria Imaculada – Educadora; Valmir Alcântara Alves – Educador; Verônica Pacheco de Oliveira Azeredo – Educadora; Wellington Cardoso de Paula – Educador; William Caldas Trevizani – Assessor de Comunicação.

2.4.1.4 - EQUIPE TÉCNICA - 2

Mário Taniguchi – Coordenador

Alberto Cláudio Cirino de Souza – Educador; Carla Regina Silva Martins – Educadora; Fernanda Oliveira – Educadora; Iara Teixeira – Educadora; Ícaro Toledo – Educador; Joyce Santos – Educadora; Ludmila Amorim – Apoio Técnico/Assessoria; Marcela Ferreira – Educadora; Moara Paula Fernandes – Educadora; Moyses Malta – Educador; Sonaly Torres Gabriel – Educadora; Thamyris Cristina Ferreira – Educadora; Viviane Silva Diniz – Educadora.

2.4.1.5 - FOTOS DO EVENTO



FGPA

I
E

FGPA
U
O

N
D

OPORTUNIDADE

OPORTUNIDADE

PULSAR JOVEM – PELO RIO DOCE
Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu
FGPA

FGPA

PULSAR JOVEM – PELO RIO DOCE
Por que estamos aqui?
FGPA

PULSAR JOVEM – PELO RIO DOCE
Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu
FGPA

PULSAR JOVEM – PELO RIO DOCE
Cultura e Valores Organizacionais
VALORES DE COMPLIANCE
FGPA

FGPA

FGPA

FGPA

FGPA
FGPA

Metropolitan
RESTAURANT
FGPA

FGPA

2.5 Cartões de Visita e de Crachás de Identificação

Confecção de cartões de visita e de crachás para identificação do corpo administrativo da FGPA, assim como de seus colaboradores nos Projeto Pulsar Jovem pelo Rio Doce.

2.5.1 – Alguns Crachás:

2.5.2 – Alguns Cartões de Visita:

2.6 Formação para Educadores – Manhuaçu/MG

A Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu ofereceu seus serviços à Prefeitura Municipal de Manhuaçu para a realização de palestras durante a Semana Pedagógica, no período de 26 a 30 de junho de 2023, destinadas a monitores, diretores e coordenadores das creches municipais da Secretaria Municipal de Educação do município.

Para a realização da prestação de serviços a FGPA recebeu um convite para participar de um processo de seleção acompanhado de um termo de referência e da programação de temas e datas para as palestras.

Procedeu-se à análise da proposta e decidiu-se pela apresentação de uma equipe qualificada e de uma proposta orçamentária. A partir do resultado positivo a FGPA convidou a Educadora Sonaly Torres Silva Gabriel para realizar a coordenação dos trabalhos com as seguintes funções: fazer contato com possíveis formadores; realizar levantamento de expectativas da equipe da Secretaria de Educação do município; organizar junto aos palestrantes a logística e o planejamento das atividades; oferecer informações para elaboração e contratos das palestrantes, além de monitorar e avaliar os trabalhos.

Entre as prestadoras de serviço contratadas para as palestras estavam:

1) Dra. Sonaly Torres Silva Gabriel (Sonaly Torres Serviços Educacionais e Culturais Ltda), que foi a responsável pela coordenação geral dos trabalhos e por palestras nos dias 28, 29 e 30;
2) Rosy Jardim de Oliveira Lima para os dias 26 e 27;

No dia 26 de junho aconteceu a abertura da Semana Pedagógica. As atividades iniciaram às 8h com o café da manhã. O Secretário de Comunicação Social Klayrton Alves de Souza iniciou os trabalhos às 8h30 cumprimentando os participantes, identificando e agradecendo as creches cujos profissionais estavam presentes. Em seguida convidou para compor a mesa a palestrante Rosy Jardim, a coordenadora das Creches Telma e o secretário de educação Eduardo Artur de Magalhães Portilho. Em seguida convidou o secretário de educação para as palavras de abertura do evento. Após a palavra do secretário a mesa foi desfeita e houve uma apresentação cultural. Às 9h iniciaram-se as palestras que se encerraram às 17h.

Houve a participação de 120 Monitores de Creches: Berçário (0 a 01 ano) e as avaliações foram realizadas ao final dos trabalhos.

No dia 27, deu-se continuidade aos trabalhos com o café da manhã às 8 horas, sendo que as 8h30m instalou-se a mesa de atividades com a presença do Secretário de Comunicação Social Sr. Klayrton Alves de Souza, a Educadora Sra. Rosy Jardim, a coordenadora das Creches Telma e o secretário de educação Eduardo Artur de Magalhães Portilho, que deu início aos trabalhos.

Após apresentação cultural, as 9 horas iniciaram-se as temáticas das palestras. O evento foi encerrado às 17h, com participação de 120 Monitores de Escolas.

No dia 28 as atividades iniciaram-se às 8h com o café da manhã. O Secretário de Comunicação Social Klayrton Alves de Souza iniciou os trabalhos às 8h30 cumprimentando os participantes, identificando e agradecendo as creches cujos profissionais estavam presentes. Em seguida convidou para compor a mesa a palestrante Sonaly Torres, a coordenadora pedagógica da educação infantil Telma Natal da Silva, e o secretário de educação Eduardo Artur de Magalhães Portilho. Em seguida convidou o secretário de educação para as palavras de abertura do evento. Após a palavra do secretário a mesa foi desfeita e houve uma apresentação cultural. Às 9h iniciaram-se as temáticas das palestras. O evento foi encerrado às 17, com participação de 120 monitores de creches: Maternal I (01 a 02 anos).

No dia 29 aconteceu a abertura da Semana Pedagógica. As atividades iniciaram às 8h com o café da manhã. O Secretário de Comunicação Social Klayrton Alves de Souza iniciou os trabalhos às 8h30 cumprimentando os participantes, identificando e agradecendo as creches cujos profissionais estavam presentes. Em seguida, convidou para compor a mesa a palestrante Sonaly Torres, a

coordenadora pedagógica da educação infantil Telma Natal da Silva, o secretário de educação Eduardo Artur de Magalhães Portilho e a prefeita de Manhuaçu Maria Imaculada Dutra Dornelas. Em seguida convidou o secretário de educação para as palavras de abertura do evento. Após a palavra do secretário a prefeita foi convidada a proferir suas palavras aos presentes. Em seguida a mesa foi desfeita e houve duas apresentações culturais, sendo um com crianças de uma creche. As 9h30 iniciaram-se as temáticas das palestras. O evento foi encerrado às 17h. Houve a participação de 120 Monitores de creche: Maternal II (02 a 03 anos).

No dia 30 aconteceu a abertura da Semana Pedagógica. As atividades iniciaram às 8h com o café da manhã. O Secretário de Comunicação Social Klayrton Alves

de Souza iniciou os trabalhos às 8h30 cumprimentando os/as participantes, identificando e agradecendo as creches cujos profissionais estavam presentes. Em seguida convidou para compor a mesa a palestrante Sonaly Torres, a coordenadora pedagógica da educação infantil Telma Natal da Silva, o secretário de educação Eduardo Artur de Magalhães Portilho e a professora Andreia Pereira Lima, Coordenadora da Creche Municipal Gilca Magalhães Bifano. Em seguida convidou o secretário de educação para as palavras de abertura do evento. Após a palavra do secretário a professora foi convidada a proferir suas palavras aos presentes. Em seguida a mesa foi desfeita e houve duas apresentações culturais, sendo um com crianças de uma escola municipal convidada. As 10h iniciaram-se as temáticas das palestras O evento foi encerrado às 17h. Houve a participação de 120 Monitores de creche Maternal III (03 a 03 anos e 11 meses anos) e diretores.

AVALIAÇÃO DAS PALESTRAS

Avaliação de palestra da Semana Pedagógica de Manhuaçu

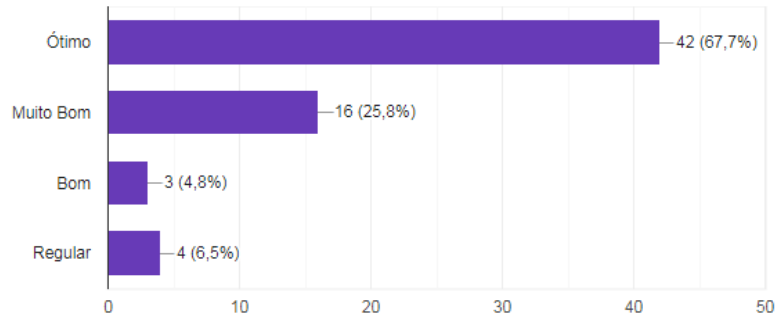
Data: 26/06/2023 - Palestrante- Mestre Rosy Jardim

Fonte- formulário do Google preenchido por 62 participantes:

Como você avalia de modo geral as palestras?

Copiar

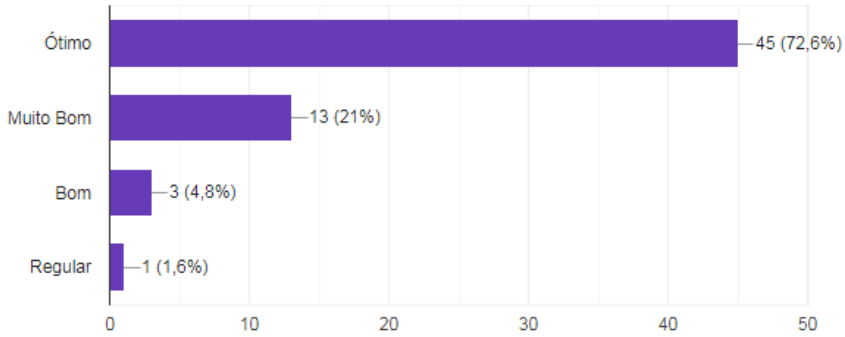
62 respostas



Como você avalia a atuação da palestrante?

Copiar

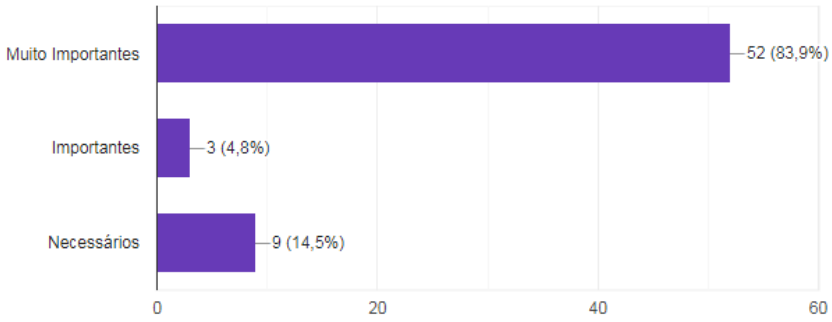
62 respostas

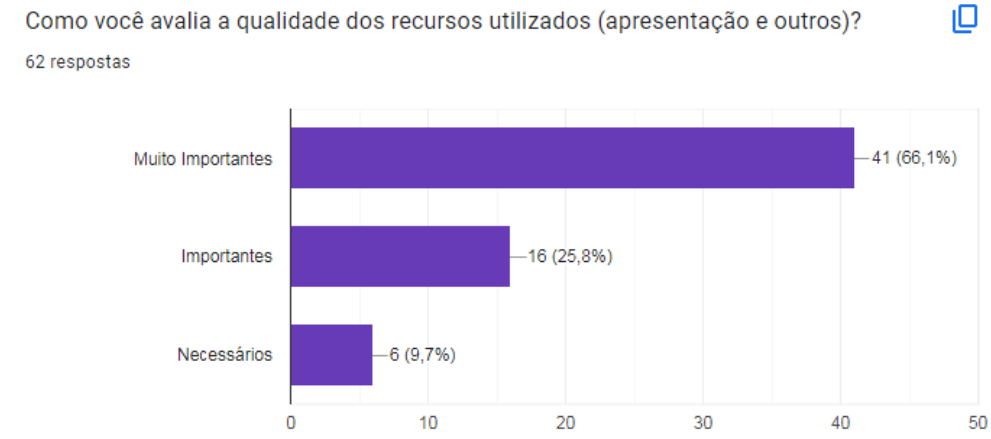


Como você avalia a importância dos conteúdos para sua prática profissional?

Copiar

62 respostas

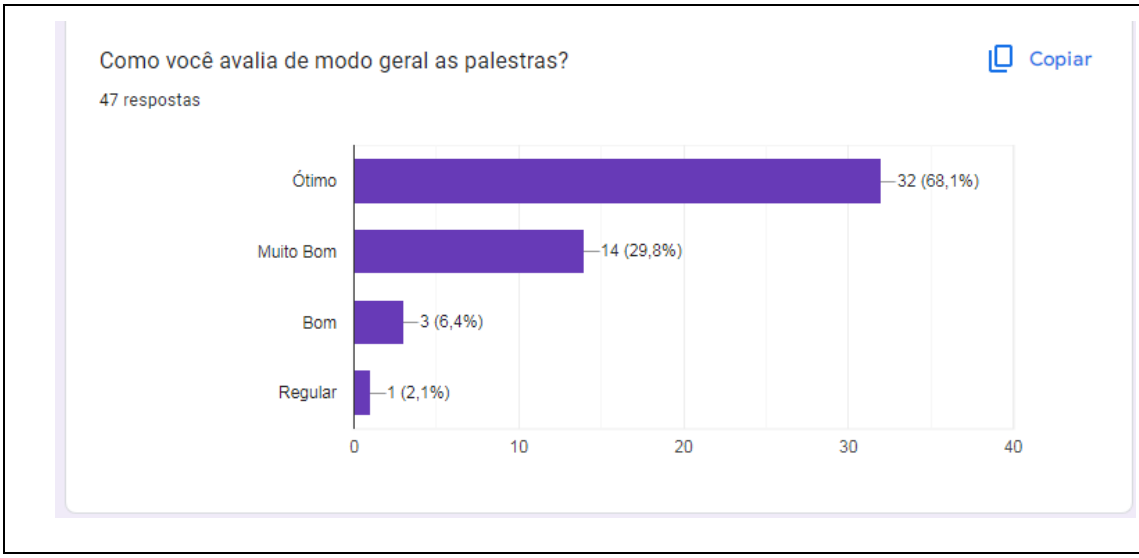




Avaliação de palestra da Semana Pedagógica de Manhuaçu

Data: 27/06/2023 - Palestrante- Mestre Rosy Jardim

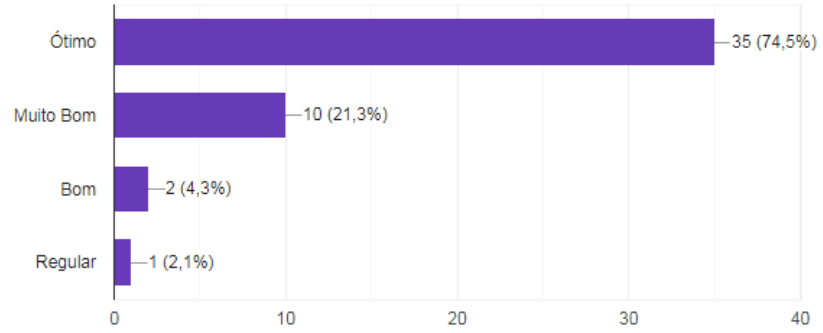
Fonte- formulário do Google preenchido por 47 participantes



Como você avalia a atuação da palestrante?

Copiar

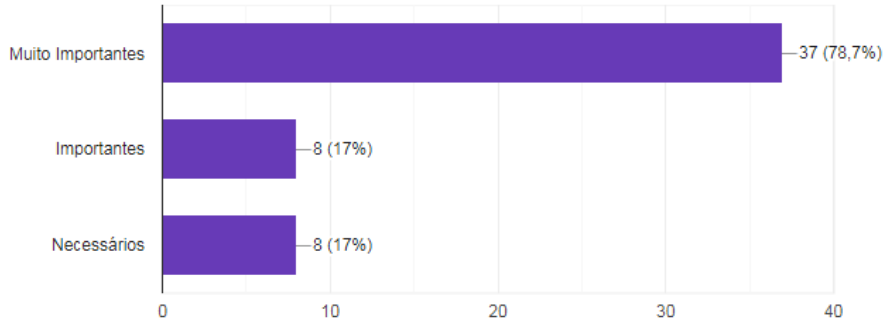
47 respostas



Como você avalia a importância dos conteúdos para sua prática profissional?

Copiar

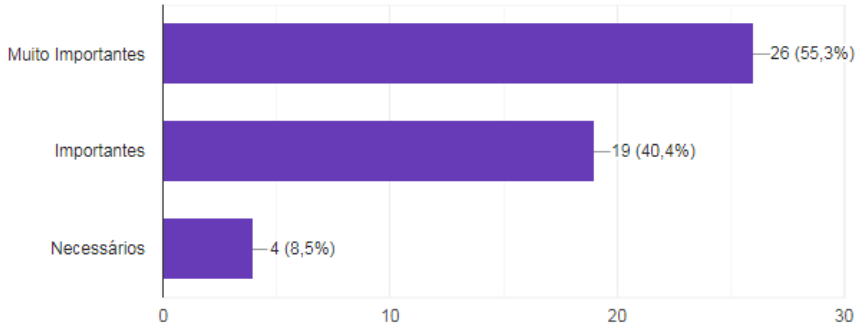
47 respostas



Como você avalia a qualidade dos recursos utilizados (apresentação e outros)?

Copiar

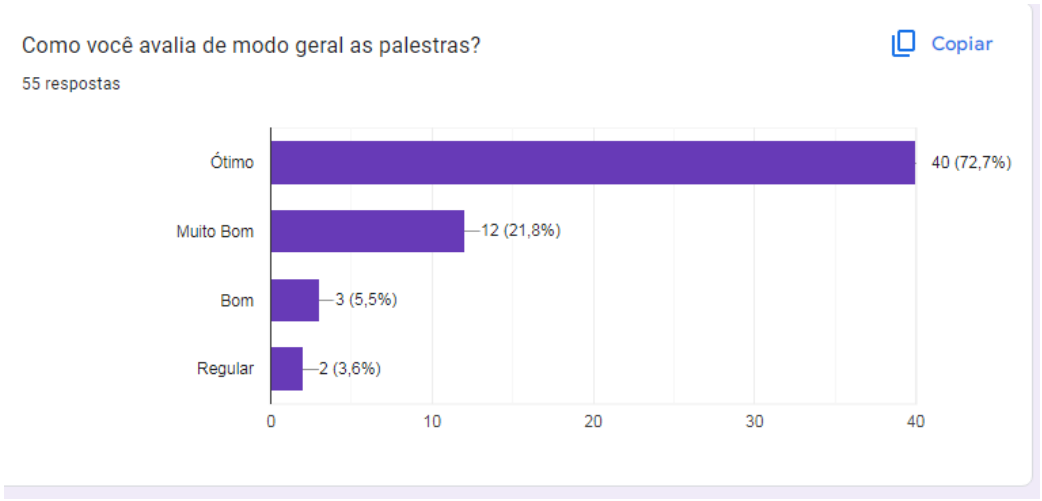
47 respostas

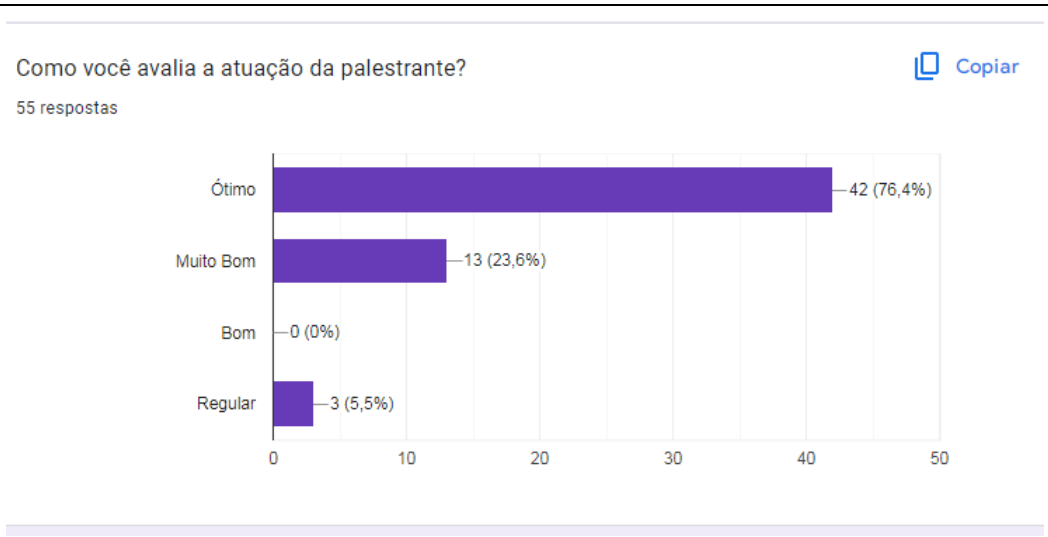


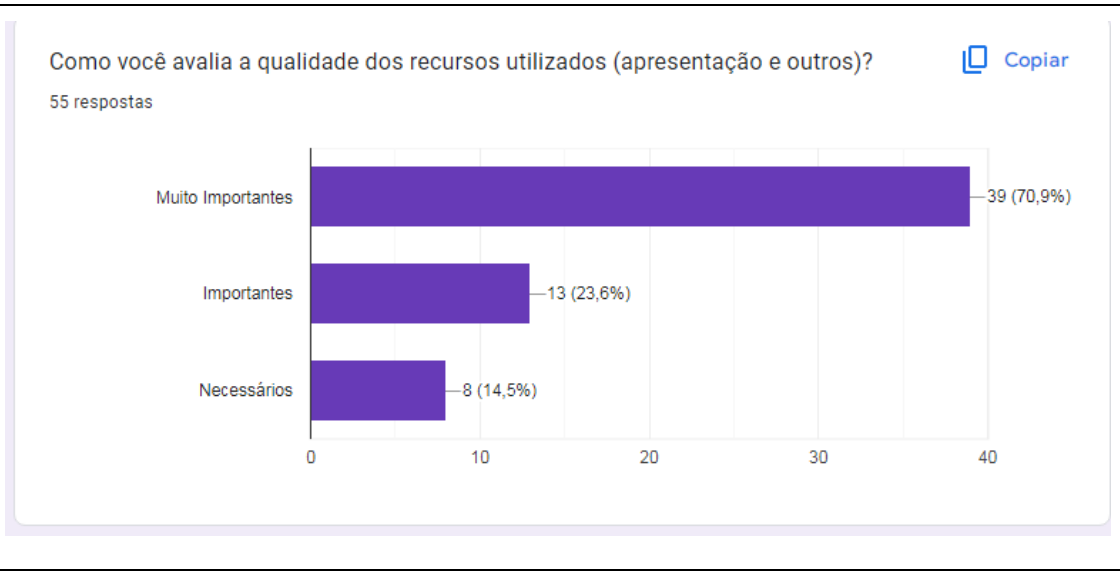
Avaliação de palestra da Semana Pedagógica de Manhuaçu

Data: 28/06/2023 - Palestrante- Dra. Sonaly Torres

Fonte- formulário do Google preenchido por 55 participantes







Avaliação de palestra da Semana Pedagógica de Manhuaçu

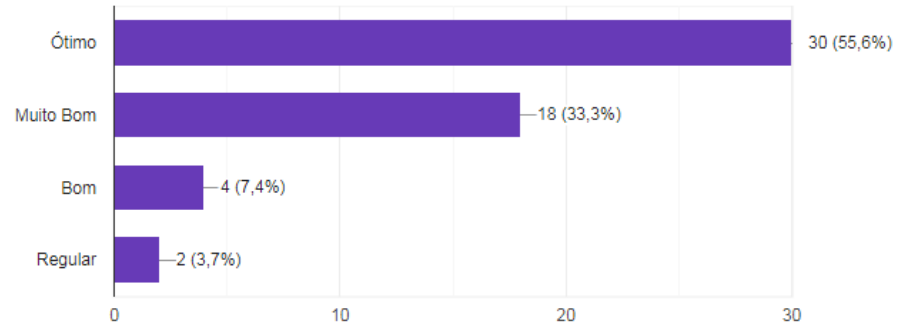
Data: 29/06/2023 - Palestrante- Dra. Sonaly Torres

Fonte- formulário do Google preenchido por 54 participantes

Como você avalia de modo geral as palestras?

Copiar

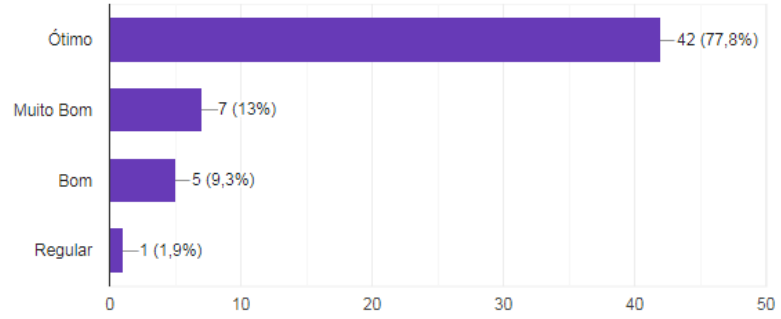
54 respostas



Como você avalia a atuação da palestrante?

Copiar

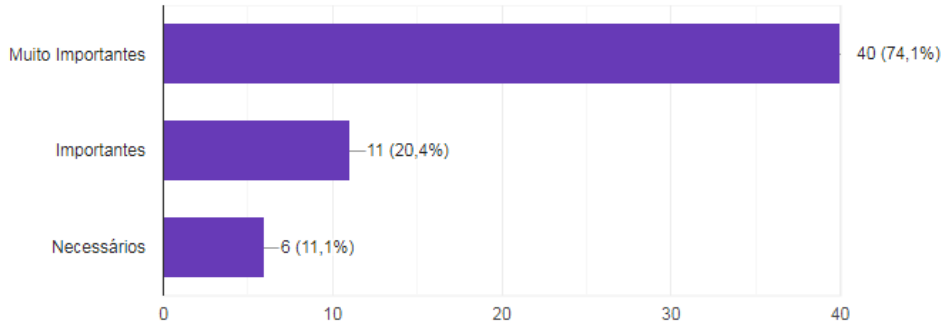
54 respostas

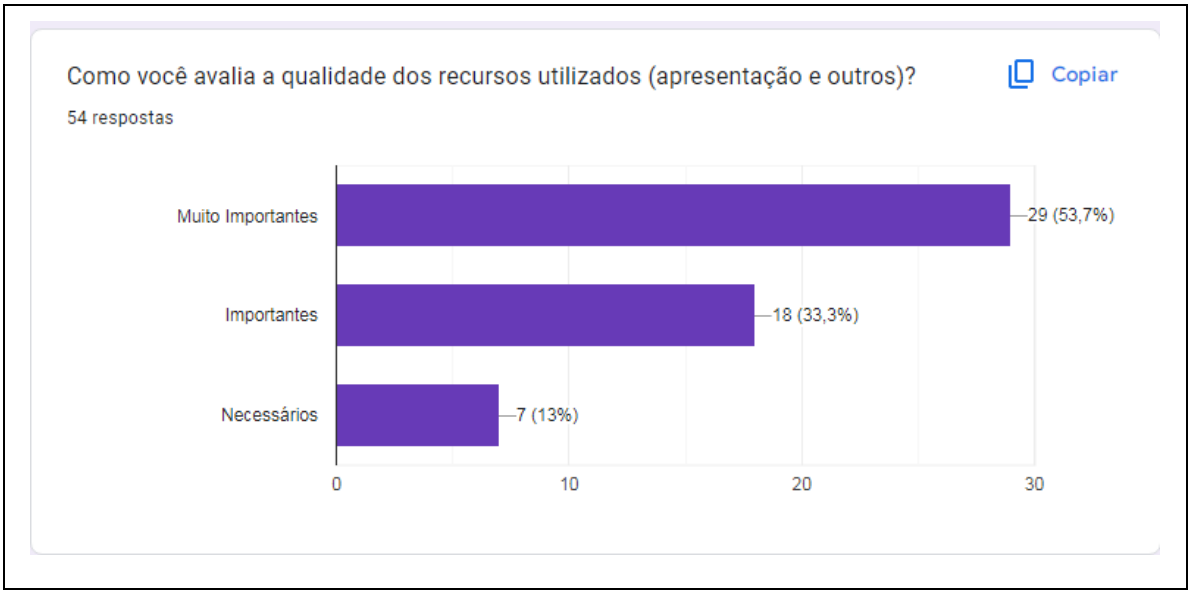


Como você avalia a importância dos conteúdos para sua prática profissional?

Copiar

54 respostas

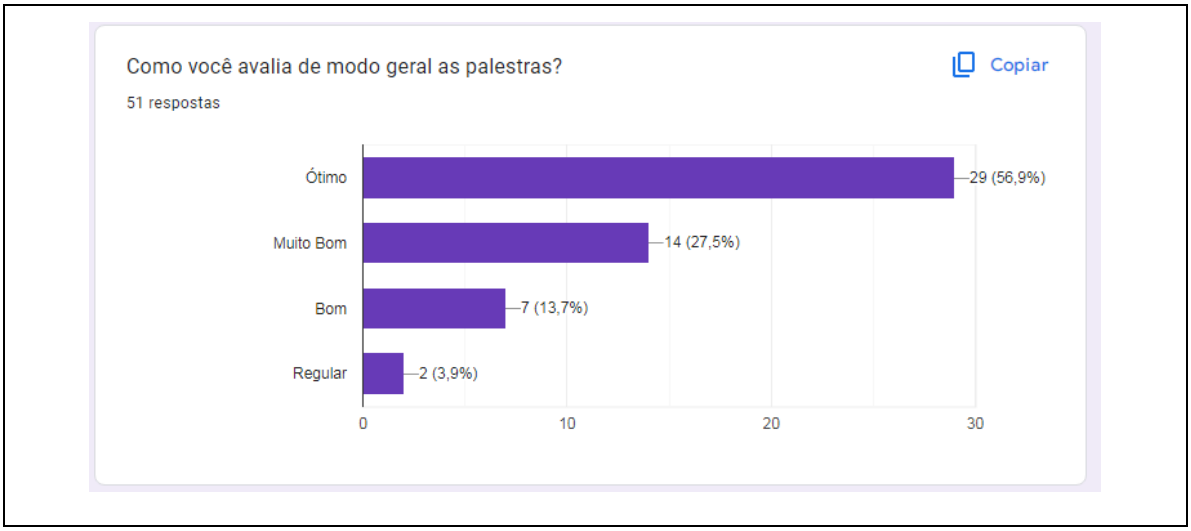




Avaliação de palestra da Semana Pedagógica de Manhuaçu

Data: 30/06/2023 - Palestrante- Dra. Sonaly Torres

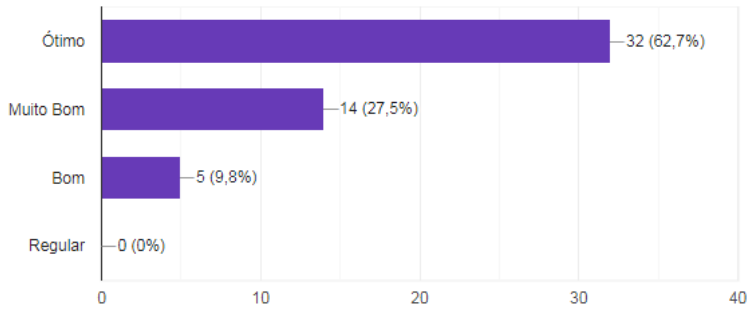
Fonte- formulário do Google preenchido por 51 participantes



Como você avalia a atuação da palestrante?

Copiar

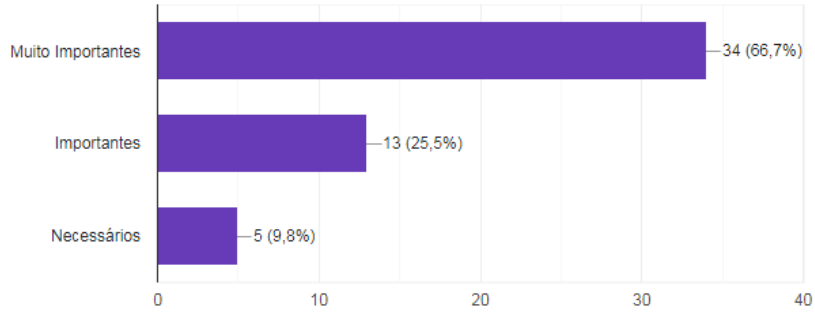
51 respostas



Como você avalia a importância dos conteúdos para sua prática profissional?

Copiar

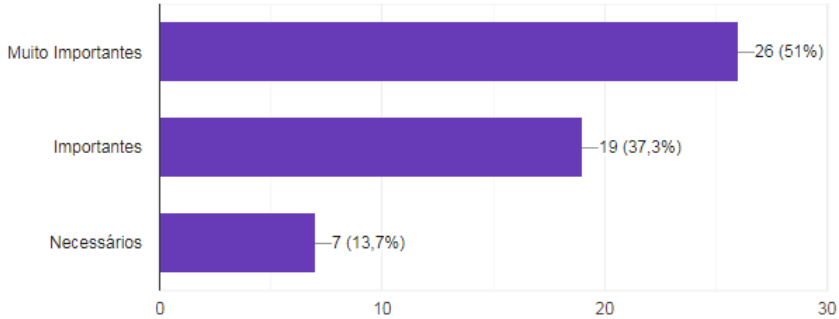
51 respostas



Como você avalia a qualidade dos recursos utilizados (apresentação e outros)?

Copiar

51 respostas



Considerações Finais

Os trabalhos propostos pela FGPA à prefeitura de Manhuaçu atenderam às expectativas, conforme avaliação dos cursistas e manifestações em áudios e mensagens da equipe da Secretaria de Educação. Os processos internos para a efetivação da prestação de serviços seguiram um fluxo normal e o resultado foi positivo para a Fundação.

Participaram dos encontros um total de 557 profissionais. Segundo a avaliação enviada via “Google Formulário” e respondida pelos participantes, as palestrantes foram competentes (a maioria dos resultados ficaram como ótimo e bom), os temas apresentados foram considerados muito relevantes, relevantes e necessários. Além disso, foram enviadas mensagens elogiosas dos participantes, salientando a boa qualidade do evento.

Figura 7 - As palestras para os profissionais da educação do município ocorreram no auditório da Câmara de Manhuaçu

2.7 Curso “O Desenvolvimento na Primeira Infância”, em parceria com a ANUP

O curso foi oferecido, gratuitamente, à Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu (FGPA), no ano anterior, o que consistiu em uma iniciativa da ANUP Social, que é a frente de Responsabilidade Social da Associação Nacional das Universidades Particulares (ANUP).

Neste ano de 2023 a FGPA teve uma atuação discreta frente a parceria devido a concentração de esforços da atual administração no reordenamento e

reestruturação da FGPA, com apenas cinco participantes e concluintes do Curso, todos moradores da cidade de Coronel Fabriciano no Vale do Aço, das áreas de Auxiliar de Educação Básica, Pedagogias e Professoras, o que deverá ser retomado no ano de 2024.

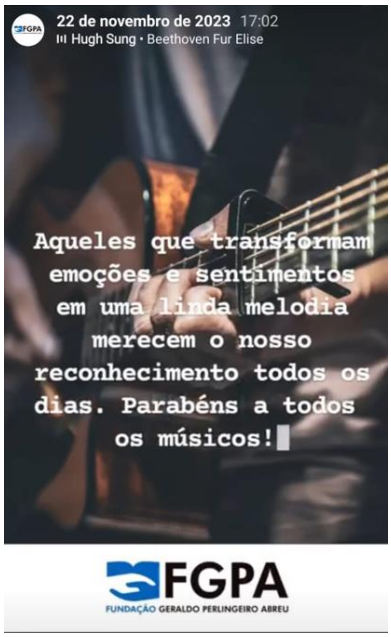
Atualmente, existe um canal aberto de inscrição e execução do curso na plataforma do site da FGPA – www.fgpa.org.br

Vale explicar que o curso é composto por aulas diversificadas, totalizando carga-horária de até 60h. A metodologia adotada nas aulas incluiu uma mescla de elementos como sala de aula invertida, cenários e contextualização – usando técnicas de *storytelling* (contação de histórias), a partir de duas histórias que apoiam a abordagem do conteúdo e ilustram os conceitos.

Figura 5 – Material de divulgação do curso, veiculado no site da FGPA

2.8 Instagram

No final do ano foi realizado a dinamização do Instagram da Instituição com inserções mais frequentes das datas significativas comemoradas no país e de trabalhos e encontros desenvolvidos pela FGPA.



2.9 Projetos Tá-Tum-Tá e Hortar & Colher

No dia 11 de julho de 2023 a FGPA inscreveu dois projetos na Plataforma da Fundação Renova em atendimento ao Edital Doce. Os Projetos Tá-Tum-Tá e Hortar & Colher.

Por meio do PG13, a RENOVA deu início ao Projeto Edital Doce (“Edital Doce”), que tem como objetivo fornecer apoio aos projetos de cultura, esporte, lazer e turismo, de modo a contribuir para a melhoria da qualidade de vida da população das localidades atingidas pelo Rompimento.

Em maio de 2023, a RENOVA publicou o Edital Doce – 3ª Edição (“Edital”), por meio do qual foram estabelecidas as premissas e normas de regulamentação do Projeto, abrindo-se as inscrições para que os titulares de iniciativas relacionados às temáticas de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo pudessem submeter suas propostas para a avaliação e seleção.

2.10 Código de Ética e Postura

Em junho do ano de 2023 a FGPA, dentro de seu processo de reestruturação administrativa, desenvolveu o seu Código de Ética e Postura para nortear as relações da Fundação com terceiros.

2.11 Política de Compliance

Em julho de 2023 foi desenvolvido a política de compliance no intuito de identificar, prevenir e resolver qualquer ato ilegal ou que contradiga os princípios éticos e o código de conduta da empresa. Ao promover uma cultura de integridade e transparência, reforçamos as diretrizes essenciais para combater a corrupção e elevar a reputação institucional da fundação.

2.12 Política de Reembolso

Em agosto de 2023 foi também desenvolvido a nossa política de reembolso que se constitui um conjunto de regras e procedimentos que a fundação passa a adotar para restituir aos colaboradores eventuais valores relacionados a gastos com atividades de trabalho.

2.13 Política de Seleção e Contratação de Prestadores de Serviços

Em agosto do ano de 2023 foi desenvolvida a nossa Politica de Contratação de Prestadores de Serviços, como parte integrante da reestruturação da FGPA. O propósito deste documento tem por finalidade definir diretrizes para efetivar a manutenção de estratégias, rotinas e procedimentos de gerenciamento contínuo do processo de contratação de prestadores de serviços relevantes.

2.14 Regimento Interno

Em maio de 2023 foram realizadas, de acordo e aprovação do Conselho Curador da instituição uma atualização do Regimento Interno, que tem por

finalidade complementar o Estatuto Social da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu, definindo sua organização interna e estabelecendo as normas e procedimentos para o desempenho das atividades e para gestão das relações internas, buscando garantir o bom andamento das atividades e a harmonia entre os membros da nossa fundação e da sociedade como um todo.

2.15 Contrato DPO

Em outubro de 2023 intituimos o Contrato DPO – na versão em inglês “Data Protection Officer” ou simplesmente DPO, juntamente com a SOCIEDADE IND. ADVOCACIA, inscrita no CNPJ sob o nº 27.264.496/0001-67, com endereço profissional na Avenida Carlos Chagas, número 182, sala 106, Cidade Nobre – Ipatinga/MG como entidade responsável por cuidar das questões referentes à proteção dos dados da fundação e de seus clientes.

O presente contrato tem como objeto a prestação dos serviços de Consultoria e Assessoria para implementação de Programa de Governança em Privacidade e Proteção de Dados Pessoais pela CONTRATADA, com o objetivo de adequar a CONTRATANTE à Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (Lei 13.709/2018 – LGPD), em especial assumir a função de Encarregado de Proteção de Dados (DPO) para atendimento ao Programa Lideranças Jovens (PG 33 Educação Ambiental).

2.16 Arte para os 29 anos da Fundação

Com a aproximação da data alusiva a comemoração dos 29 anos da Fundação Geraldo Perlingeiro Abreu – FGPA, será veiculada a nossa marca através do banner abaixo:

FGPA

FUNDAÇÃO GERALDO PERLINGEIRO ABREU

Rua Minerais 345, Sala 108 - Bairro Iguaçu,
Centro Empresarial Leôncio Guimarães
Ipatinga (MG) - 35162-095
+55 (31) 99988-3397
fgpa@fgpa.org.br
www.fgpa.org.br